

ČJ (18. 5. – 22. 5. 2020), 8. tř.

Děkuji všem žákům a rodičům za spolupráci a za odeslané práce.

Veškerou komunikaci směřujte prosím na stelcova@zsnovyhrozenkov.cz

V tomto týdnu (nejpozději ve čtvrtek 21. 5.) odevzdejte sešit do mluvnice na připravené místo do vestibulu školy. V sešitě budou všechny zápisy z mluvnice a ze slohu. Upozorňuji, že sloh píšeme zezadu.

V online hodině budeme pracovat v PS a v učebnici.

ŘEŠENÍ (z minulého týdne):

- **Pravopis** (vysvětlení jevů: <https://prirucka.ujc.cas.cz/>)

Na stoly položíme vázy s kopretinami. Na některých mezích lidé vysázeli topoly jako větrolamy. Mezi vítězi skupin byly i naše dva kluby. Automobily jely ze Zbraslavi do Opavy. Čapkovi rodiče žili v Malých Svatoňovicích. Nad rozsáhlými dubovými lesy se rozléhal pronikavý orlí křik.

Těžká zkouška, slepím krabičku, maliny zčervenaly, způsobil nám bolest, zpustlé pole, velitel zjednal pořádek, cesta se tam zužuje, zkráťte si cestu, shlédl z okna dolů, dítě svrhlo hrnek mléka, problém mě sužuje, vzpínající se koně, v tom se shodneme, chod' vzpřímeně.

Doléhaly na ni starosti. Míčky doletěly až k ní. Jakmile ji uviděl, zamiloval se do ní. Rodiče jí velmi děkovali za záchranu syna. Oblíbili si naši českou kuchyni. O vaší babičce jsem už slyšel.

Největší město v /j/jižních /č/Čechách jsou /č/České /b/Budějovice. Podnebí na /s/severu /s/Spolkové /r/republiky /n/Německo je ovlivňováno /a/Atlantským /o/océánem. Milan se přestěhoval z /u/ulice /m/Míru do /u/ulice /n/Na /p/Příkopech. Symfonii /z/Z /n/Nového /s/světa složil Dvořák v /a/Americ. Žádost jsem podal na /m/Městský /ú/úřad v /k/Kostelci /n/nad /č/Černými /l/lesy.

- **Sloh** (možné řešení)

Osnova: 1. Krmení a krmiva pro koně – rady odborníka

2. Energetická krmiva

3. Objemová krmiva

4. Jadrná krmiva – vznik koliky

Výtah: Rady o krmení a krmivech pro koně dostaneme od odborníka. Koně dnes dostávají mnoho energetických krmiv, a proto tloustnou a trpí zažívacími potížemi. Trávicí ústrojí koně je stavěno je příjem objemových krmiv (sena a slámy) bohatých na vlákninu, kterou zpracovává střevní mikroflóra. Jadrná krmiva (obilniny a řepa) podávaná v nevhodnou dobu způsobují ve střevech koně hnilobné pochody, a tedy jsou základem vzniku koliky.

MLUVNICE

Zápis do sešitu:

Grafy souvětí

Podívej se na následující video, zapiš si souvětí, zastav video, nakresli graf, pak teprve proved' kontrolu, zda jsi graf dobře nakreslil. Takto postupuj u všech souvětí.

Čeština na pohodu: Rozbor souvětí: <https://www.youtube.com/watch?v=ZW83vggWVq4>

Pravopis (Můžeš si vytisknout, nalepit do sešitu a doplnit.)

Sti__ ý les, kroca__ í hudrování, hlině__ á nádoba, potrestaný vi__ ík, rozkvetlá vi__ ice,
slu__ ý den, oke__ í tabulka, vzděla__ í lidé, vyuče__ ý kame__ ík, ra__ é brambory, on je
nevi__ en, kame__ é zábradlí, vi__ á réva, černá havra__ í křídla, jarní rovnode__ ost, babi__
ina zahrada, psát si de__ ík, rame__ í kloub.

Tvářil se tajem__ , náhlé setm__ ní, mylná dom__ nka, dorozum__ l se česky, zatem__ ní
oken, špatné uzem__ ní, budeme rozum__ jší, zbytečné nedorozum__ ní, ob__ vitel ostrova,
v__ zd do garáže, sluchový v__ m, matčino ob__ tí, ob__ toval život, ob__ mný balík,
ob__ dnaný ob__ d.

Zemědělské dru__ tvo, ro__ áhlá rezervace, francou__ ký tenista, mě__ ý chléb, ru__ ký jazyk,
skvělé vítě__ tví, dě__ ký kočárek, nesmírné boha__ tví, brandý__ ký občan, voda se ro__ třkla.

Utvoř příd. jméno a slovní spojení převed' do 1. p. mn. č.:

Žid (spisovatel)

Afrika (slon)

Francie (malíř)

Krkonoše (hotely)

Kroměříž (občan)

SLOH

Výtah

PS s. 68/1 (Napiš pod text do PS pouze heslovitou osnovu – 5 bodů – výpisky dělat nemusíš.)

PS s. 69/2 a, b (stačí 5 odborných názvů), d

LITERATURA

Přečti si ukázkou na s. 168 – 171.

Zápis do sešitu:

Román

Román je rozsáhlý epický útvar s rozvětveným dějem a větším množstvím postav, které procházejí nějakým vývojem.

Podle tématu rozlišujeme různé druhy románů, např.: životopisný (Ch. Dickens – *David Copperfield*, z tohoto díla jsme četli ukázkou v 7. tř.), historický (A. Jirásek), detektivní (A. Christie), válečný, dobrodružný, psychologický, milostný.

Charles Dickens

Představitel anglického kritického realismu, kritizuje sociální nespravedlnosti.

Často se věnuje osudům dětí, které nemají vlastní rodinu a domov. Děti jsou opuštěné a nešťastné.

David Copperfield (1849) - motiv sirotka a nefunkční rodiny, která se kvůli smrti a špatným vztahům rozpadá.

Oliver Twist (1838) - syrové zobrazení bídy a zločinnosti. V protikladu je sentimentální idealizace smyslu pro lidskou laskavost a důstojnost

Oliver Twist (2005): <https://www.youtube.com/watch?v=hdaBqNoj0TQ>