

ČJ (18. 5. – 22. 5. 2020), 7. tř.

Děkuji všem žákům a rodičům za spolupráci a za odeslané práce.

Veškerou komunikaci směřujte prosím na stelclova@zsnovyhrozenkov.cz

Z důvodu školení pedagogů nebude ve čtvrtek online výuka.

V tomto týdnu (nejpozději ve čtvrtek 21. 5.) odevzdejte sešit do mluvnice na připravené místo do vestibulu školy. V sešitě budou všechny zápisy z mluvnice a ze slohu.

Opakování – vedlejší věty příslovečné:

<https://www.youtube.com/watch?v=nXVEJDqE9g0>

MLUVNICE

Zápis do sešitu:

Vedlejší věty - procvičování

U s. 95/3 a (písemně do sešitu), b (ústně)

PS s. 43/12 (podtrhni VV a nadepiš druh)

PS s. 44/4

PS s. 44/6 a, b

SLOH

Zápis do sešitu:

- *Zopakuj si všechny části vypravování (úvod, zápletka, vyvrcholení, rozuzlení, závěr) a všiměj si zápisu přímé řeči. Následující text si jen přečti, nepiš ho do sešitu.*

Dobrodružství ve vlaku

V lednu jsem odjel s přáteli do hor. Bylo nás sedm. **úvod**

Vše bylo v pořádku až do doby, kdy do oddělní vlaku přišla mladá průvodčí. Jarda nemá jízdenku! Vědomě. Na nádraží přece přišel včas! **zápletka**

„Jardo, přece nebudeš platit pokutu,“ vykřikuje Petr. „Nedej se,“ přidává se Ota. Milan a Tom jsou však jiného názoru. „Tak dost,“ zaburácí Tomův baryton, „okamžitě zaplať!“ Chlapci stojí proti sobě jako bojovní kohouti. Kdy padne první rána? **vyvrcholení**

Najednou všichni ztichnou. Jarda vytahuje z kapsy peněženku. **rozuzlení**

S rozpačitou omluvou podává průvodčí peníze. **závěr**

- *Podívej se na následující prezentaci.*

Prezentace: <https://view.officeapps.live.com/op/view.aspx?src=http://dumy.cz/nahled/63450>

- *Zápis do sešitu:*

Přímá řeč

Přímá řeč reprodukuje doslovně vyjádření určité postavy. Dáváme ji do uvozovek. Na začátku přímé řeči jsou v češtině uvozovky dole, na konci nahoře.

Rozeznáváme tři typy přímé řeči:

- ▶ 1. „**Další, prosím,**“ zavolala sestra v ordinaci.
- ▶ 2. Sestra v ordinaci zavolala: „**Další, prosím!**“
- ▶ 3. „**Další, prosím,**“ zavolala sestra v ordinaci, „**paní doktorka už na vás čeká.**“

LITERATURA

Přečti si v čítance s. 134 – 138.

Zápis do sešitu:

Román

Román je rozsáhlý epický útvar s rozvětveným dějem a větším množstvím postav, které procházejí nějakým vývojem.

Podle tématu rozlišujeme různé druhy románů, např.:

- životopisný (Ch. Dickens – *David Copperfield*; F. Carter – *Malý strom*)
- historický (A. Jirásek)
- detektivní (A. Christie)
- válečný
- dobrodružný
- psychologický
- milostný

Charles Dickens

Představitel anglického kritického realismu, kritizuje sociální nespravedlnosti.

Často se věnuje osudům dětí, které nemají vlastní rodinu a domov. Děti jsou opuštěné a nešťastné.

David Copperfield (1849)

- Román s autobiografickými rysy – 2 díly

- Vyprávěný ich-formou z pohledu D. Copperfielda (příběh sleduje celý jeho život)
- Motiv sirotka a nefunkční rodiny, která se kvůli smrti a špatným vztahům rozpadá.