

ČJ (20. 4. – 24. 4. 2020), 8. tř.

Děkuji všem žákům a rodičům za spolupráci a za odeslané práce.

Veškerou komunikaci směřujte prosím na stelclova@zsnovyhrozenkov.cz

Opakování

Slovanské jazyky:

<https://view.officeapps.live.com/op/view.aspx?src=http://dumy.cz/nahled/21170>

MLUVNICE

Obecné výklady o jazyce

Zápis do sešitu:

Útvary českého jazyka (přečíst v učebnici s. 101 – 103)

Příslušníci českého národa se dorozumívají českým jazykem, je to náš národní jazyk. Dělí se:

Spisovná čeština – slouží k dorozumívání na celém území České republiky, používá se v projevech mluvených i psaných, ve sdělovacích prostředcích, ve školách, na úradech... Její podoba je zapsána v jazykových příručkách (Slovník spisovné češtiny, Pravidla českého pravopisu...). Využívá tyto jazykové prostředky:

1. **Hovorové** – užívané v mluveném projevu (*děkuju, oni píšou...*)
2. **Knižní** - užívané v psaném projevu (*hleděti, uviděvši, již...*)
3. **Neutrální** – použitelné vždy (*židle, číst...*)

Nespisovná čeština – se dělí podle území, nebo podle společenského prostředí.

1. **Obecná čeština** – používá se v Čechách (*vokno, bourák, flaška...*)
2. **Nářečí** - většinou na Moravě (hanácké, lašské, moravskoslovenská – zde patří i valašské)
3. **Slang** – je mluva určité zájmové skupiny lidí, nebo mluva užívaná v pracovním prostředí (studenti: *děják*, železničáři)
4. **Argot** – slouží k utajení obsahu sdělení (vězeňská mluva: *raky - hodinky*)

Prezentace: <https://view.officeapps.live.com/op/view.aspx?src=http://dumy.cz/nahled/23266>

U s. 103/3 ukázky nářečí

U s. 103/4 ukázka studentského slangu z knihy Cesta do hlubin študákovy duše od Jaroslava Žáka (*kláda = třída, láčkovec = učitel přírodopisu...*)

https://www.youtube.com/watch?v=8_xZnj7lkbE

PS s. 52 – 53 ukázky různých útvarů českého jazyka

Jazykový rozbor

Posílám jazykový rozbor, ve které se pomaličku budeme učit grafy souvětí. Všechny dílčí kroky znáte, stačí je dát dohromady. Udělejte si celý zápis podle videa.

<https://www.youtube.com/watch?v=G40tsmC9gEw>

Do pátku (24. 4.) napiš online test Významové poměry, odkaz na webu školy.

LITERATURA

Přečíst v čítance s. 115 – 124 (především Maryšu, jedničkáři a dvojkaři zvládnou přečíst všechny texty)

Zápis do sešitu:

České realistické drama (2. pol. 19. století)

Alois Mrštík a Vilém Mrštík

Vrcholem společné literární práce bratří Mrštíků je divadelní drama z prostředí moravského venkova Maryša. Dialogy jsou napsány v nářečí z okolí Brna.

Selská dcera Maryša se zamiluje do čeledína Francka, ale rodiče ji přinutí, aby si vzala bohatého mlynáře, vdovce Vávru. Francek odchází na vojnu, neshody v manželství se vystupňují, Vávra chce zastřelit Francka. Maryša v zoufalství Vávru otráví a jde do vězení.

Opakování pojmů (pokud si nemůžete vzpomenout, podívejte se do sešitu z LV 7. tř., v přehledech, na internetu...): komedie, tragédie, činohra, monolog, dialog, pantomima, muzikál, jeviště, hlediště, jednání, výstup.

Maryša v podání Městského divadla Zlín (ukázka z čítanky je od 24. minuty, nemusíte sledovat celou hru): https://www.youtube.com/watch?v=Vq7_aGOBHpl